GROF GESCHUD - KROOST

Het Vlaams-Nederlandse cabaretduo Grof Geschud werd met ‘Kroost’ overladen met lovende kritieken. De Standaard kende maar liefst 5 sterren toe en Knack Focus kopte met “bijna perfect cabaret”. Ook in Nederland scheren Lander Severins en Myrthe van Velden hoge toppen - Het Parool bombardeerde hen zelfs tot rechtstreekse erfgenamen van Kommil Foo. Een bijna uitverkochte tour volgde en op grote vraag doen deze twee “volgroeide kinders voor wie cabaret pure overlevingskunst is” daar nog een seizoen bij.

Na twee eerdere programma’s over symbiotische liefde (‘Lijmen’) en hun relatiebreuk (‘Broeden’), onderzoeken de twee ex-geliefden in ‘Kroost’ de wens om ouder te worden. Want de voortplantingsdrift borrelt. Maar welke bagage heb je meegekregen van je ouders, en wat neem je mee naar je eigen opvoeding? In hun derde cabaretprogramma schromen Lander en Myrthe het niet pijnlijke zaken uit het verleden van beide families aan te pakken, wat tot hilarische en soms gevoelige taferelen leidt. Bereid u voor op een avond poëtisch cabaret vol humor, muziek en ontroering.

**De** **pers** **over** **Grof** **Geschud:**

‘Grof Geschud heeft niets van zijn magie en wilde frisheid verloren.’ (\*\*\*\*\* Standaard)

‘Dat gaat nog gensters geven. En geestige tips/inzichten over rechtop blijven in het moeras dat het leven is.’ (Knack Focus)

‘Een fijne balans tussen schoonheid en schuring.’ (\*\*\*\* Trouw)

‘Een geschenk voor de cabaretwereld in België en Nederland.’ (\*\*\*\* Theaterparadijs)

‘Severins en Van Velden mochten dan niet voorbestemd zijn als levenspartners, op het podium hebben ze een onwaarschijnlijk sterke chemie.’ (Het Parool)

**Credits voor brochure:**

Tekst, muziek & spel: Myrthe van Velden & Lander Severins

Artistiek team: Janne Desmet, Minou Bosua, Stef de Paepe

Co-productie: Arenberg, Makerij La Lande

Foto: Noortje Palmers

**Credits voor site:**

Tekst, muziek & spel: Myrthe van Velden & Lander Severins

Artistiek team: Minou Bosua, Janne Desmet, Stef de Paepe

Scenografie: Tim Clement

Techniek: Geert Custers

Kostuum: Jana Roos

Productie: Heleen Soontjens

Co-productie: Arenberg, Makerij La Lande

Foto: Noortje Palmers